

"Krakowskie krasnale"

Z wielką przyjemnością przyjąłmy patronat nad **wydaniem pierwszego tomu albumu poematu pod tytułem „Krakowskie krasnale” autorstwa** Jana Chodźskiego. Pierwszy tom tego utworu w piguńce obrazuje walkę ludności ziem polskich w obronie wolności.

Fragment poematu:

J uż wiadomo, że z zawiadów, T u trafiło czterech skrzatów, B y pomagać całe lata, M iastru Wandy, miastu Kraka. S iedźcie grzecznie, miłe dzieci, J uż bajeczka do was leci. T u krasnale długo żyją, P iękny Kraków polubią. P olan, silny i rycerski, G linik, stary garncarz miejski. D ryl, to znawca każdej floty, F red, wart każdy denar złoty. P olan, różne stroje miny, G linik, zawsze mieszczą gliny. D ryl, był siny z bystrym okiem. F red, spokojny z czarnym lokiem.	A s is known from outer space, E arly comer sprites assisted T he town of Wanda, T he castle of Krak. D ear kids be seated nice, T his fairy tale spins for your ears, T he krasnal sprites present for long, C herished beauty of Kraków Town. P olan the farmer, brawny chivalrous, G linik the potter, famous at his Wheel, D rill, the expert seaman, F red, his weight measured in gold. P olan of numerous expressions G linik always busy at his clays S eaman blue sharp-eyed F red tight-lipped raven curled
--	--

„Krakowskie krasnale”

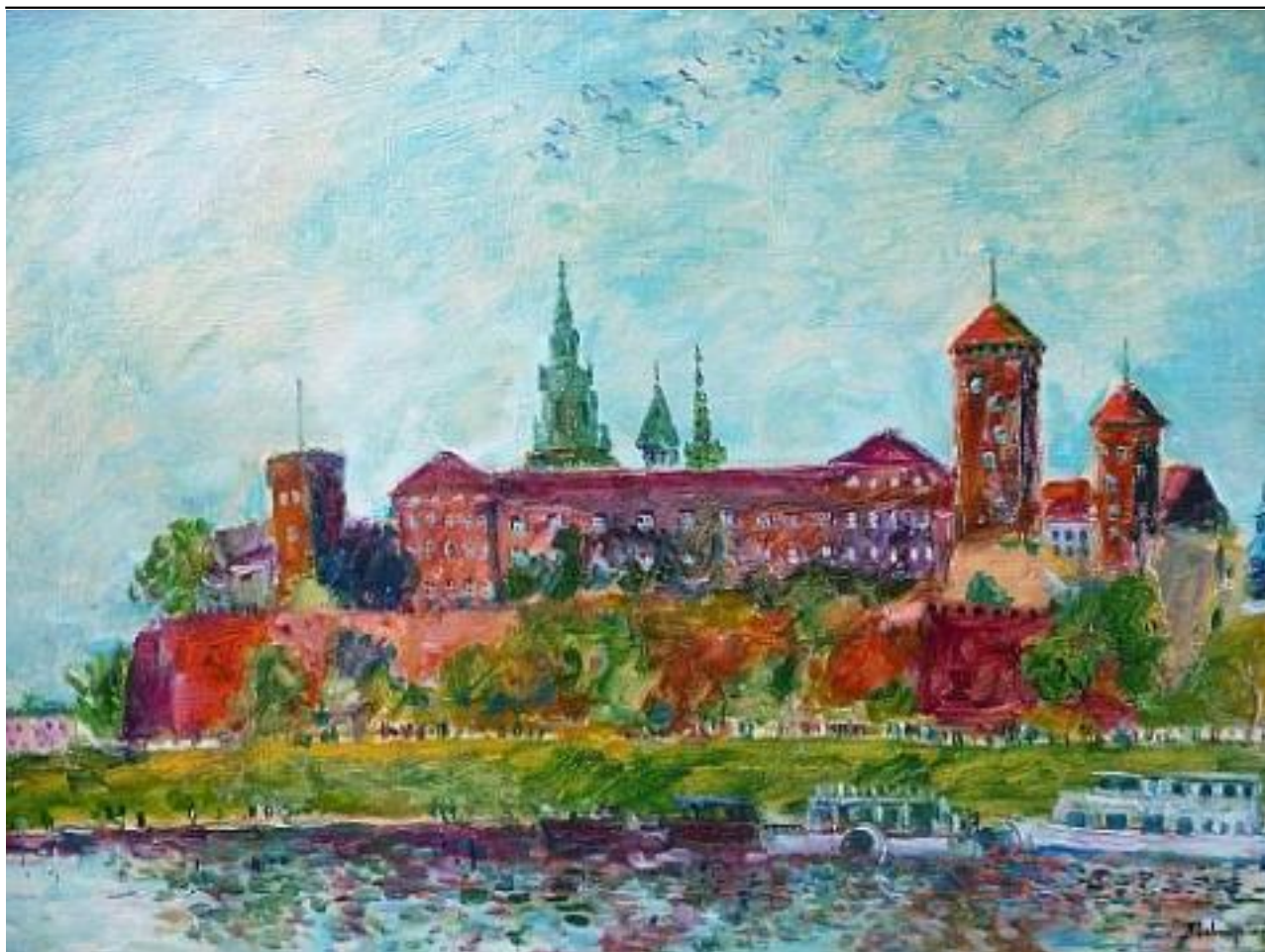
Wydawca: Biblioteka Publiczna w Zielonkach

Ilustracje: Magdalena Czapiga, Beata Gielec, Adam Pochopie?



[1]

Ur. W 1949 r. Zamieszka?y w W?grzyczkach. Od 26 lat choruje na stwardnienie rozsiane i porusza si? na w?zku inwalidzkim. Czynn? ma tylko lew? r?k?, któr? pisze.



[2]

Napisa?: „Legendy i s?owa z pi?knego Ba?towa”, „Ba?towscy rzemie?lnicy”, „Ba?towska kultura i odcisk dinozaura”, oraz dwa utwory sceniczne, a to: „Ma?opolskie jase?ka” i „Bo?a kraina nad Wis??”.

Ostatnio za? bajk? „Krakowskie krasnale” i „Lajkonik”.

Zainteresowanym prze?le swoje utwory tylko na adres mailowy.

Z braku ?rodków finansowych zbiera pieni?dze na wydanie dwuj?zycznego, kolorowego albumu „Krakowskie krasnale”.

Biblioteka Publiczna w Zielonkach chce wesprze? autora i udost?pni?a subkonto” Polskie krasnale”.



[3]

SPONSORING

Jestem autorem bajki pod tytułem „Krakowskie krasnale”. Ten wierszowany utwór opisuje perypetie czterech krasnali na tle dziejów Polski, a w szczególności Krakowa. Skrzęty pracują, budują, walczą i podróżują po Polsce, Europie, a nawet docierają do Ameryki Północnej.

Bajka jest nie tylko skierowana do dzieci, ale również do młodzieży i osób dorosłych, które mogą zainteresować się poetyckim opisem historii ziem polskich.

Ponadto pragnę poinformować, że zgromadziłem pełny zbiór ilustracji, które plastycznie obrazują dokonania krasnali. Autorami rysunków są: Magdalena Czapiga, Adam Pochopiec i Wiesława Zakrzewska. Zdjęcia wykonał Dariusz Pasek.

Utwór został profesjonalnie przetłumaczony na język angielski przez wieloletniego Ambasadora RP Pana Bogusława Zakrzewskiego.

Planuję wydać dwujęzyczny kolorowy album do końca czerwca bieżącego roku. Uważam, że będzie on cenną pamiątką dla młodzieży i podróżników przybyłych z całego świata do Krakowa na Światowe Dni Młodzieży.

W ramach naszej strony stosujemy pliki cookies w celu świadczenia usług na najwyższym poziomie, w tym w sposób dostosowany do Twoich indywidualnych potrzeb. Korzystanie z witryny bez zmiany ustawień przeglądarki dotyczących cookies oznacza, że będą one zamieszczane w Twoim urządzeniu. Korzystając ze strony wyrażasz zgodę na używanie cookie, zgodnie z aktualnymi ustawieniami przeglądarki.



S?dz? równie?, i? bajka ta by?aby bardzo pomocna przy nauce j?zyka angielskiego.

Wsparcie finansowe wydania albumu „Krakowskie krasnale” skutkowa? b?dzie przyci?gni?ciem ?wiatowych rzesz turystów ch?tnych pozna? cenne zabytki Krakowa i jego okolic, a tak?e wypocz?? w ich urokliwych miejscach. Jestem pewien, ?e ta bajka przet?umaczona na j?zyk angielski zach?ci m?odzie?, szczególnie polskiego pochodzenia do studiowania w tym urokliwym mie?cie. Niekt?rzy z nich po zdobyciu zawodu, zakochani w Krakowie, zafascynowani jego kultur? i bardzo korzystnymi warunkami za?o?? w?asne firmy. Skutkowa? to winno wi?ksz? kwot? podatków i wi?ksz? zamo?no?ci? obywateli. Rozg?os medialny przysporzy potencjalnym sponsorom nie tylko korzy?ci materialnych, ale i wizerunkowych. W ka?dym egzemplarzu albumu b?dzie lokowane logo firmy sponsoruj?cej wydanie tej pozycji.

Ze swej strony deklarujemy potencjalnym sponsorom, ?e dostarczymy wspomniane albumy dzieciom ich pracowników. Bajki b?d? mog?y by? cennym uzupe?nieniem paczek ?wi?tecznych lub miko?ajowych. Ponadto sponsorzy b?d? mogli dysponowa? pewn? liczb? egzemplarzy albumu dla go?ci firmy, jako reklama.

Z okazji wydania „Krakowskich krasnali” zostanie zorganizowane spotkanie z autorem, ilustratorami i zespo?em redakcyjnym, na które zaproszeni zostan? przedstawiciele sponsorów, urz?dów, samorz?dów lokalnych i mass mediów.

Wst?pnie planuj? wydanie do ko?ca czerwca 5000 sztuk egzemplarzy „Krakowskich krasnali”. W razie potrzeby, oczywi?cie b?dzie mo?liwy dodruk.

W zwi?zku z powy?szym aplikuj? do Pa?stwa o sponsorowanie inicjatywy kwot?

..... PLN

Dzi?ki uprzejmo?ci Biblioteki Publicznej w Zielonkach, mo?na dokonywa? wp?at na konto:

Deutsche Bank PBC SA, oddzia? w Zielonkach
nr 46 1910 1048 2114 4400 4026 0045
Z opisem przelewu: „Krakowskie krasnale”

Wszelkich informacji dotycz?cych wydania albumu „Krakowskie krasnale” udziela autor. Jan Chodzi?ski

KONTAKT:

Tel.: 512 870 492

mail: mietekchodzi16@wp.pl [4]

Baśń Jana Chodzińskiego pod tytułem "Krakowskie krasnale" jest interesująca. Wprowadza odbiorców w piękny świat, który warto poznać i w nim żyć. Tym miejscem na ziemi jest Kraków.

Kreując postaci krasnali o wyraźnych cechach osobowych, autor przekazuje ogromną wiedzę z historii miasta oraz przedstawia jego teraźniejszość z całą gamą propozycji artystycznych doznań. Czyni to w sposób barwny, ciekawy, przekonujący.

Poprzez działania krasnali dzieli się ogromną wiedzą o człowieku i relacjach międzyludzkich. Podkreśla znaczenie pracowitości, odpowiedzialności, przywiązania do miasta, troski o jego rozwój i bezpieczeństwo.

Kształtuje patriotyzm, przekazuje normy moralne.

Akcja jest żywa, język barwny, komunikatywny. Po przeczytaniu tej baśni Kraków staje się dla odbiorcy miastem szczególnie bliskim. Jest małą ojczyzną.

Zofia Daszkiewicz

[5]

Source URL: <https://srgz.zielonki.pl/krakowskie-krasnale>

Links

[1] http://srgz.zielonki.pl/sites/default/files/aktualnosci/img_2186.jpg

[2] <http://srgz.zielonki.pl/sites/default/files/aktualnosci/pochopien.jpg>

[3] <http://srgz.zielonki.pl/sites/default/files/aktualnosci/scan-151126-0004.jpg>

[4] <mailto:mietekchodzi16@wp.pl>

[5] <http://srgz.zielonki.pl/sites/default/files/aktualnosci/ramka%20Zofia%20Daszkiewicz.jpg>