

## Bogumi?a Gizbert-Studnicka zaprasza na koncert - edycja 2015

### Rozpocz?li?my rok koncertowy 2015

Rozpoczynamy kolejn? edycj? cyklu koncertowego promuj?cego m?odych, utalentowanych artyst?w muzyk?w – uczni?w szk?w muzycznych, student?w, absolwent?w.

Z przyjemno?ci? zawiadamiamy, ?e pozyskali?my 10.000 z? z bud?etu Samorz?du Wojew?dztwa Ma?opolskiego na koncerty z naszego cyklu „Bogumi?a Gizbert-Studnicka zaprasza na koncert”.

Ju? po raz kolejny realizujemy koncerty promuj?ce m?odych, utalentowanych artyst?w muzyk?w – uczni?w szk?w muzycznych, student?w, absolwent?w. Koncerty ??cz? muzyk? z poezj? wielkich tw?rc?w literatury polskiej. Koncerty odbywaj? si? w pi?knych wn?trzach krakowskich barokowych ko?cio??w oraz w presti?owych salonach i teatralnych salach. Koncerty ??cz? mistrz?w z m?odymi wykonawcami, wprowadzaj?c ich w profesjonalny ?wiat sztuki i zaw?d artysty: muzyka, aktora, tancerza, itp. Projekt zbli?a m?odych artyst?w do ich mistrz?w, z którymi realizuj? w bardzo nowych i odwa?nych uj?ciach premiery spektakli muzyczno-tanecznych. Projekt pozwala zadebiutowa?, poszerzy? dotychczasowe umiej?tno?ci nabyte w trakcie nauki i pozna? nowe sposoby pracy zespo?owej w konkretnym, stosunkowo kr?tkim okresie czasu, bardziej zbli?onym do pracy wybitnych artyst?w – profesjonalist?w. Projekt pomaga przygotowywa? m?odych do zawodowej pracy artystycznej.

Koncerty mistrz?w z m?odymi wykonawcami: uczniami szk?w muzycznych, studentami i doktorantami Akademii Muzycznych Polski, wprowadza m?odych adept?w w profesjonalny ?wiat sztuki i zaw?d muzyka. W trakcie studi?w, jak r?wnie? po ich uko?czeniu nikt si? m?odymi artystami nie zajmuje, nikt nie uczy zachowania na scenie, opanowania tremy scenicznej, pisania poprawnej notki artystycznej do program?w koncertowych, dopasowania odpowiedniego stroju do sali koncertowej, czy wn?trza, w którym koncert si? odbywa. Koncerty te s?u?? mi?dzy innymi temu celowi

Adresatami koncert?w jest bardzo szerokie grono s?uchaczy, których nie sta? finansowo na zakup biletu np. do Filharmonii, Teatru, Opery itp., poniewa? wst?p na te koncerty jest wolny. Na koncertach, kt?re istniej? nieprzerwanie od 1996 roku publiczno?? to m?odzi s?uchacze, szczególnie koledzy wykonawc?w, ich rodziny, pedagodzy, emeryci, ale r?wnie? tury?ci z Polski i zagranicy, kt?rzy maj? okazj? do podziwiania wspania?ych miejsc muzealnych, barokowych ko?cio??w, czy elitarnych salon?w takich jak np. Konsulat Austrii, Instytut Goethe itp. ??czenie wielu sztuk razem jak np. muzyki klasycznej z ta?cem wsp?oczesnym czy ta?cem tanga argenty?skiego w spektaklach muzyczno-tanecznych, przyci?gaj? dodatkowo now? publiczno?? m?odych, gdy? taniec prze?ywa obecnie sw?j wielki renesans i cieszy si? du?? popularno?ci?.

[Program koncert?w \[1\]](#)

**Wi?cej o projekcie:** [Bogumi?a Gizbert-Studnicka zaprasza na koncert 2015 \[2\]](#)



[Szczeg?y projektu \[3\]](#)

**Source URL:** <https://srgz.zielonki.pl/bogumi%C5%82-gizbert-studnicka-zaprasza-na-koncert-2015>

### Links

[1] <https://srgz.zielonki.pl/bogumi?-gizbert-studnicka-zaprasza-na-koncert-2015/program-koncert?w-edycja-2015>

[2] <https://srgz.zielonki.pl/projekty/bogumi%C5%82a-gizbert-studnicka-zaprasza-na-koncert-2015>

[3] <https://srgz.zielonki.pl/sites/default/files/projekty/karta%20projektu%20koncowa%20Gizbert-Studnicka%20zaprasza.pdf>